

2. Демидов А.Г. К вопросу подготовки студентов-боксеров / А.Г. Демидов, Г.К. Хомяков // Вестник ИрГТУ. – 2012. – № 4(63). – С. 219–222.
3. Джероян Г.О. Тактическая подготовка боксера / Г.О. Джероян. – М.: Физкультура и спорт, 1970. – 110 с.
4. Качурин А.И. Бокс в системе физической культуры студента: учеб. пособие / А.И. Качурин. – М.: Физкультура и спорт, 2006. – 344 с., ил.
5. Лебединский В.Ю. Методическое и медико-биологическое сопровождение учебно-тренировочного процесса при подготовке студентов-боксеров / В.Ю. Лебединский, Г.К. Хомяков, А.Г. Демидов, Л.Г. Цукер // Вестник ИрГТУ. – 2013. – № 1(72). – С. 245–251.
6. Огуренков В.И. Ближний бой в боксе / В.И. Огуренков. – Испр. и доп. изд. – М.: Физкультура и спорт, 1969. – 188 с.: ил.
7. Хомяков Г.К. Гимнастика «цигун» как фактор восстановления в скоростно-силовом периоде тренировки спортсменов / Г.К. Хомяков, Л.В. Косыгина, А.Г. Демидов, И.М. Утяшева // Уч. записки ун-та им. П.Ф. Лесгафта. – 2013. – № 7 (101). – С. 161–169.

References

1. Boxing: sample program of sports training for children's sports schools, specializing in youth school of Olympic reserve / Federal

- Agency for phys. culture and sport. – Moscow: Sovetsky sport, 2009. – 71 P. (In Russian)
2. Demidov, A.G. On training of student-boxers / A.G. Demidov, G.K. Khomyakov // Vestnik IrSTU. – 2012. – № 4(63). – P. 219–222. (In Russian)
 3. Dzheroyan, G.O. Boxer's tactical training / G.O. Dzheroyan. – Moscow: Fizkul'tura i sport, 1970. – 110 P. (In Russian)
 4. Kachurin, A.I. Boxing in the system of student's physical culture: study guide – Moscow: Fizkul'tura i sport, 2006. – 344 P., illust. (In Russian)
 5. Lebedinskiy, V.Yu. Methodical and biomedical support of the training process in training of students boxers / V.Yu. Lebedinskiy, G.K. Khomyakov, A.G. Demidov, L.G. Zucker // Vestnik IrSTU. – 2013. – № 1(72). – P. 245–251. (In Russian)
 6. Ogurenkov, V.I. Close combat in boxing / V.I. Ogurenkov. – Rev. and suppl. ed. – Moscow: Fizkul'tura i sport, 1969. – 188 P.: illust. (In Russian)
 7. Khomyakov, G.K. Qigong gymnastics as a factor of recovery in the speed and power period of training athletes / G.K. Khomyakov, L.V. Kosygin, A.G. Demidov, I.M. Utyasheva // Uch. zapiski un-ta im. P.F. Lesgafta. – 2013. – № 7 (101). – P. 161–169. (In Russian)

Информация для связи с автором: demidoff@list.ru

Поступила в редакцию 9.04.2014 г.

ИЗ ПОРТФЕЛЯ РЕДАКЦИИ

УДК: 796.034.2

ТРАДИЦИОННЫЕ ИГРЫ И ЭТНОСПОРТ: ОБЩАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ

Кандидат культурологии А.В. Кыласов

Сургутский государственный университет, Сургут

Ключевые слова: национальные виды спорта, традиционные игры, урбанизация, этнодвигательность, этносport.

В последнее время в рамках народных праздников возрождается проведение традиционных игр, что заставляет искать корректные формы их организации. Исследование этих процессов изложено в теории этноспорта, где выявлены механизмы лudoкультурного наследования и рассмотрены технологии проведения традиционных игр в условиях тотальной урбанизации, а также постулированы основы компенсационной методики для восстановления утраченных навыков этнодвигательности, присущих традиционному образу жизни.

Цель исследования – разработать теоретические подходы к общей классификации традиционных игр.

Интерпретация результатов исследования. Определение габитуса традиционных игр осложняется тем фактом, что в ситуации постмодерна любые виды физической активности принято соотносить со спортом. Между тем спорт и традиционные игры имеют разнонаправленные тенденции в развитии: **главная идея спорта** – унификация в целях обеспечения всеобщего участия и создания спортивного интернационала; **главная идея традиционных игр** – поощрение культурного многообразия, инкорпорирование локального.

Локализация порождает фактор множества, но всё же сохраняется возможность дефрагментации в рамках общей классификации традиционных игр на основе двух признаков: этнического и календарного. Этнический статус игр (русские, якутские и др.) определяют обрядовые и семиотические особенности. Календарный статус игр устанавливается народными праздниками, в рамках которых они проводятся. И в этом их радикальное различие со спортом, где изначально праздник представляется отсутствующей структурой.

Программа традиционных игр складывается в соответствии с календарным и этническим статусами. Соревнования могут быть двух типов: 1) *без выявления победителя* (т. н. игры ради удовольствия), которые исторически называются «исконные забавы»; 2) *с выявлением победителя*, названные нами «этноспорт». Практика этноспорта опирается на принципы *обычного права* – исторически сложившихся способов оценки на основе традиционных критериев, что позволяет сделать вывод об их институциональном противоречии с так называемыми национальными видами спорта, детерминированными в современном праве с преобладанием процессуального аспекта, выраженного в специфической метрике состязательного процесса (начисление очков и замеры времени).

Для удобства типологии виды состязаний в традиционных играх могут быть представлены производными (условными) категориями: традиционная гимнастика и танцы; традиционные гонки (забеги, скачки, езда в упряжках, заплывы, гребля на лодках или плотах); традиционные единоборства (борьба, кулачный и палочный бой, бой с оружием, смешанный поединок); традиционные игровые состязания (поединки и командные); традиционные логические игры (абстрактные построения фигур, чисел, букв); традиционное перетягивание (каната, палки); традиционное поднятие тяжестей (камней, брёвен, мешков); традиционные прыжки (в длину или через препятствие); традиционная стрельба и метание (ножа, топора, веника).

Заключение. Фактор множества в типологизации видов состязаний, из которых состоят традиционные игры, создает исключительно внутренние эквивалентности, их тождественность спортивной классификации не установлена. Вне всякого сомнения, они представляют собой традиционные виды физической активности, поэтому целесообразно их выделение в нормативных правовых актах в отдельную группу в рамках понятия «физическая культура» с определением данной категории в полном соответствии с этнокультурной традицией.

Использованная литература

1. Кыласов А.В. Теория этноспорта [Текст] / Алексей Кыласов; Орг. Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, Комис. Российской Федерации по делам ЮНЕСКО. – М.: Советский спорт, 2012.
2. Кыласов А.В. Идентичность ярмарок и традиционных игр, или Etnopium Ludorum // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – 2013. – № 1 (77) – 1. – С. 119–123.

Информация для связи с автором: kylasov@yandex.ru

Поступила в редакцию 21.05.2014 г.

